

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Курский институт развития образования»
(ОГБУ ДПО КИРО)

ПРИКАЗ

«20» 09 2021 г.

№ 153

О проведении областного конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»

В соответствии с планом работы ОГБУ ДПО КИРО на 2021 год, утверждённым решением Учёного совета (протокол №9 от 29 декабря 2020 года), планом работы кафедры дошкольного и начального образования на 2021 год (протокол заседания кафедры № 11 от 22 декабря 2020 года), руководствуясь положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в целях внедрения, развития и поддержки инновационных педагогических процессов в системе начального и дополнительного общего образования, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести областной конкурс-фестиваль «Учитель-курянин XXI века» в срок с **25 сентября по 21 ноября 2021 г.**

2. Утвердить прилагаемые:

- Положение о проведении областного конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»;
- состав рабочей группы по подготовке к проведению Конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»;
- состав жюри конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»;
- план деятельности института по подготовке к проведению конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по научной, методической и информационной деятельности О.В. Соболеву.

Ректор

И.В. Сахневич

Положение о проведении областного конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»

1. Общие положения

1.1 Областной конкурс-фестиваль «Учитель-курянин XXI век» (далее Конкурс-фестиваль) проводится кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» (далее – ДНО и КП, КИРО) в соответствии с планом научно-методической работы.

1.2 Учредителями областного конкурса «Учитель-курянин XXI века» являются ОГБОУ ДПО "Курский институт развития образования" и МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №18 имени А.С. Сергеева» г. Курска.

1.3 Учредители определяют номинации Конкурса-фестиваля, обеспечивают информационную поддержку, организуют и координируют работу жюри конкурса. Организатором Конкурса-фестиваля является оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей. Жюри формируется и утверждается из числа лиц, входящих в оргкомитет Конкурса-фестиваля и лиц, рекомендованных членами оргкомитета конкурса (представители образовательных учреждений, учителя, методисты, представители других организаций).

1.4 Конкурс-фестиваль предполагает участие учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования, работающих в начальной школе.

1.5 Участие в Конкурсе-фестивале бесплатное.

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс-фестиваль проводится в целях выявления наиболее активных и творческих педагогов, эффективно реализующих в образовательном процессе программу внеурочной деятельности «Я – курянин» (автор программы М.И. Гладилина) и готовых делиться своим практическим опытом.

2.2. Основными задачами Конкурса-фестиваля являются:

- популяризация программы внеурочной деятельности «Я – курянин», воспитание интереса к истории родного края;
- обобщение и распространение методик использования педагогами-практиками в образовательном процессе краеведческого содержания в рамках реализации программы внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- расширение круга педагогов, использующих в образовательном процессе программу внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- поощрение педагогов, использующих возможности современных информационно-коммуникационных технологий в реализации программы внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- создание условий для поддержки и развития творческой активности и сотворчества учащихся и педагогов;
- пополнение банка образовательных продуктов для урочной и внеурочной деятельности с детьми младшего школьного возраста по изучению родного края в целях духовно-нравственного и эстетического воспитания;
- привлечение внимания к истории Курского института развития образования, приобщению педагогов к его традициям.

3. Оргкомитет

3.1. Подготовку и проведение Конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет, в состав которого входят председатель, заместитель председателя и ответственный секретарь.

3.2. Функции оргкомитета:

- формирует информационную базу данных об участниках Конкурса-фестиваля;
- утверждает состав экспертной группы;
- организует проведение экспертизы конкурсных материалов;
- организует информационную поддержку Конкурса-фестиваля;
- организует презентацию проекта награждение победителей, призёров, дипломантов Конкурса-фестиваля;
- вносит предложения по совершенствованию организации и содержания Конкурса-фестиваля.

4. Номинации конкурсных работ

Конкурс-фестиваль проводится по 4 номинациям:

- 4.1. Конкурс по разработке сценарных планов занятий по программе внеурочной деятельности «Я – курянин» (1-3 годы обучения). (*Приложение № 3*)
- 4.2. Конкурс дидактического материала для занятий по программе внеурочной деятельности «Я – курянин». (*Приложение № 3*)
- 4.3. Конкурс видеозаписей занятий по программе внеурочной деятельности «Я – курянин» (1-3 годы обучения). (*Приложение № 4*)
- 4.4. Конкурс видеороликов, видеосюжетов по тематике занятий программы внеурочной деятельности «Я – курянин», приуроченных к юбилейным и памятным датам Курской области в 2021-2022 годах. (*Приложение № 4*)

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Конкурсные материалы включают:

- рукопись авторского произведения – текст в электронном виде (MS Word в форматах doc, docx), должна быть оформлена на листах формата А4. Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,15.

-необходимые иллюстративные материалы (рисунки, схемы, графики, диаграммы, таблицы, фотоматериалы, видеоматериалы, слайды и т.д.) в форматах xls, ppt, pptx, jpg, bmp, avi, mp4, wmv, flv.

5.2. На конкурс могут быть представлены одна или несколько работ от участника.

5.3. Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством Российской Федерации. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ.

5.4. К конкурсной работе обязательно прилагаются анкета-заявка (*Приложение 1*) и согласия на использование персональных данных и материалов конкурсной работы (*Приложение 2*) в некоммерческих целях.

5.5. Экспертная оценка проектов осуществляется в соответствии с номинациями.

6. Порядок проведения

6.1. Конкурс проводится дистанционно.

6.2. Сроки приема заявок – 25.09.21. – 12.11.21. Подведение итогов – 21.11.21.

6.3. Приём конкурсных работ и анкеты на участие в конкурсе (*Приложение 1*) (обязательно наличие согласия на использование персональных данных и творческой работы (*при-*

ложение № 2) осуществляется организационным комитетом на адрес электронной почты: school18kursk@yandex.ru (с пометкой на конкурс-фестиваль «Учитель-курянин XXI века»).

6.4. Материалы, направленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

6.5. Отправляя заявку на электронную почту организаторов конкурса-фестиваля, участник соглашается с условиями настоящего положения о конкурсе-фестивале и дает согласие на обработку, хранение персональных данных.

6.7. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

- ясное и четкое определение целей и задач образовательного процесса;
- актуальность материалов;
- достоверность материалов;
- фундаментальность и глубина содержания;
- оригинальность замысла;
- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- продуманность деятельности педагога и обучающихся, а также социальных партнеров образовательных организаций (общественные организации, музеи, библиотеки, РДК и др.) и их взаимодействия в образовательном процессе;
- целесообразность использования современных технологий и средств обучения;
- ориентация на достижение личностных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС;
- доступность изложения;
- практическая ценность (возможность использования методик/материалов в других образовательных организациях);
- соответствие требованиям к содержанию, составу и оформлению материалов, предъявляемым в рамках настоящего конкурса.

6.8. Информация об итогах проведения Конкурса-фестиваля будет размещена на сайте ОГБУ ДПО КИРО **19 ноября 2021 года**.

6.9. Победители, призёры, дипломанты награждаются дипломами, лучшие работы будут опубликованы в региональном научно-практическом журнале «Педагогический поиск» и (или) коллективном сборнике. Финалисты награждаются грамотами, участникам выдаются сертификаты.

6.10. Награждение победителей будет осуществляться **21 ноября 2021 года** в рамках Регионального этапа Международных Рождественских образовательных чтений.

**Форма анкеты-заявки
на участие в областном конкурсе-фестивале
«Учитель-курянин XXI века»
(WORD-документ!)**

1. Фамилия, имя, отчество автора	
2. Должность	
3. Место работы (название учебного заведения по уставу)	
4. Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
5. Квалификационная категория	
6. Тема разработки	
7. Год обучения	
8. Контактный телефон участника (сотовый, городской с кодом города)	
9. Электронная почта	
10. Другая информация	

ФОРМА СОГЛАСИЯ

на использование персональных данных и творческой работы
участника областного конкурса-фестиваля
«Учитель-курянин XXI века»
(документ сканируется)

Я, _____,
(Ф.И.О.) проживающий по адресу: _____ паспорт
№ _____ серия _____, выданный (кем, ко-
гда) _____ В со-
ответствии со ст. 6, 9 Федерального Закона РФ «О персональных данных», даю свое согласие
ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», расположенному по адресу: г. Курск,
ул. Садовая, 31, на обработку и публикацию информации обо мне, включая мои имя, отче-
ство, фамилию, место работы, должность, фотографию, а также на безвозмездное использо-
вание в некоммерческих целях моих творческих работ, представленных в рамках конкурса-
фестиваля «Учитель-курянин XXI века», для издания цифровых образовательных ресурсов и
полиграфических материалов (календарей, открыток, сборников и т.д.), публикаций на офици-
альном сайте ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования и других сайтах в сети Ин-
тернет, в СМИ, тиражирования на электронных носителях. Я подтверждаю, что, давая такое
Согласие, я действую по своей воле и в собственных интересах. Мой контактный тел.:
_____ Мой e-mail: _____
Дата: _____ Подпись _____ / _____ / (Ф.И.О.)

Без Согласия участие в Конкурсе не рассматривается.

**Примерная тематика
сценарных планов занятий по программе внеурочной деятельности
«Я – курянин»**

Второй год обучения

Откуда есть пошла Курская земля. От основания города до XIX века.
Летопись моей семьи.
Дом, в котором я живу.
Старинные здания нашего города.
Летопись в камне.
Мир старинного дома.
Внутреннее убранство дома.
Русский народный костюм. Курский костюм.
Традиционные ремесла края.
Курское ковроткачество.
Глиняных дел мастера. Суджанская и Кожлянская народные игрушки.
Неповторимый курский говор.
Фольклор – духовное богатство курян.
Народные таланты Курского края.
Курск литературный.
Курск театральный.
Курск художественный.
Курск музыкальный.

Третий год обучения

Краеведение в моей жизни.
Курск географический.
Топонимика Курского края.
Богатство недр Земли курской. КМА..
Водное богатство края.
Старинные усадьбы Курской губернии.
Святые места Курского края.
Духовный центр России – Коренная пустынь.
Курск в XX веке.
Суровые годы Великой Отечественной войны. Курская битва.
Маленькие герои большой войны.
Их имена навечно останутся в памяти народной. Герои-земляки.
Астрономы, изобретатели, известные ученые края.
Курск современный.
Почетные граждане города.
Курская антоновка.
Курск – город будущего.
На пути к 1000-летию города Курска.

1. В методической разработке сценария внеурочного занятия указать следующее:
 - класс
 - форма проведения занятия
 - тема

- цели
 - планируемые результаты
 - формы организации деятельности обучающихся
 - оборудование
 - воспитательный эффект, воспитательный результат
 - ход занятия
 - источники, используемые учителем при подготовке к занятию
- Необходимо сопроводить материал краткой информацией об авторе работы:
- ФИО учителя
 - № ОУ
 - квалификационная категория учителя
 - педагогический стаж
 - фотография автора (по желанию)
- Критерии, предъявляемые к разработкам**
1. *Оценка реализации основных принципов обучения:*
 - место занятия в учебном плане;
 - оценка грамотности определения типа, вида, формы занятия;
 - оценка полноты проектируемых целей и задач занятия (педагогических, развития образовательного процесса, саморазвития учителя);
 - соответствие поставленных задач типу и содержанию занятия.
 2. *Содержание занятия.*
 - оптимальность, глубина, научность, полнота содержания, эрудиция учителя;
 - отбор и применение учителем разнообразных источников сообщения ученикам краеведческих знаний;
 - метапредметные связи.
 3. *Технология, методы и средства обучения.*
 - Выбор наиболее оптимальных методов обучения, современных педагогических технологий, использование современных ИКТ-технологий; соответствующих требованиям современной модели образования;
 - реализация компетентного подхода на занятии;
 - способы мотивации обучающихся к учебной деятельности и развития познавательного интереса;
 - использование форм осознания материала;
 - использование ТСО, дидактических и наглядных материалов;
 - обратная связь на занятии;
 - выбор оптимальной структуры занятия.
 4. *Создание благоприятного психологического климата.*
 - учёт возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся;
 - оптимальное достижение здоровьесбережения для обучающихся;
 - создание ситуации успеха;
 - использование заданий творческого характера для раскрытия потенциала обучающихся.
 5. *Результативность педагогического процесса.*
 - способы мониторинга результативности работы;
 - обеспечение практической направленности и связи с личным жизненным опытом учащихся;
 - обеспечение самооценки ученика;
 - завершенность занятия;
 - оптимальное использование возможностей учебного кабинета, образовательного пространства школы.

2. Дидактический материал должен содержать:

- класс
- название учебного предмета, где используется краеведческое содержание
- тема
- содержание заданий
- необходимые иллюстративные материалы: рисунки, схемы, графики, диаграммы, таблицы, фотографии.

Критерии оценки текстовых материалов конкурса.

При оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:

- соответствие требованиям конкурса (основной теме, требованиям к раскрытию содержания, оформлению);
- актуальность, практическая значимость и методическая ценность работы;
- использование современных образовательных, в том числе информационных, технологий;
- отражение в работе личного практического опыта;
- культура исполнения работы;
- качество изложения материала.
- структура и логика работы, наличие выводов.

Общие требования к видеоматериалам:

1. Формат видео: DVD, MPEG4, AVI.
2. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см)
3. Продолжительность видеоролика – от 3 до 5 минут.
4. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора(ов) название видеоролика, с общей длительностью видеоролика.
5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
6. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).
7. В ролике могут использоваться фотографии.
8. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

Учебные материалы (видеозаписи), принимающие участие в Конкурсе-фестивале должны быть разработаны в полном соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и примерными основными образовательными программами начального общего образования.

Представленные на Конкурс видеозаписи учебных занятий оцениваются Конкурсной комиссией согласно следующим критериям:

- соответствие представленного на конкурс материала требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10;
- уровень целеполагания;
- содержание учебного материала;
- логика организации учебно-познавательной деятельности;
- методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности;
- формы организации учебно-познавательной деятельности;
- учет психолого-физиологических и возрастных особенностей обучающихся;
- результаты проведенного занятия;
- личностные качества педагога;
- качество сценария видеозаписи;
- наглядность и интерактивность учебного материала;
- соответствие видеозаписи дизайн-эргономическим требованиям к цифровым образовательным ресурсам;
- эффективность использования ИКТ;
- творческое наполнение и авторские находки;
- аудиовизуальная поддержка обучающихся с ОВЗ;
- наличие титров;
- технический уровень записи и монтажа видеозаписи;
- качество видеоматериалов и звукового сопровождения видеозаписи;
- указание использованных источников.

Утверждено
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 20.09 2021 г. № 153

**Состав рабочей группы по подготовке к проведению конкурса-фестиваля
«Учитель-курянин XXI века»**

1.	Соболева Ольга Владимировна	проректор по научной, методической и информационной деятельности
2.	Байбакова Ольга Юрьевна	зав. кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
3.	Барышникова Ольга Олеговна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
4.	Брежнева Татьяна Анатольевна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
5.	Мозалевская Ирина Евгеньевна	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
6.	Силаков Евгений Святославович	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
7.	Гладилина Марина Игоревна	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
8.	Герасимов Сергей Евгеньевич	и.о. заведующего отделом технического, методического и информационного обеспечения образовательной деятельности
9.	Горбулина Татьяна Сергеевна	ст. преподаватель кафедры естественно-математического образования

Утверждено
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 20.09 2021 г. № 153

**Состав жюри конкурса-фестиваля
«Учитель-курянин XXI века»**

1.	Байбакова Ольга Юрьевна, председатель	зав. кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
2.	Брежнева Татьяна Анатольевна, зам. председателя	доцент кафедры дошкольного, начального образова- ния и коррекционной педагогики
3.	Барышникова Ольга Олеговна, член жюри	доцент кафедры дошкольного, начального образова- ния и коррекционной педагогики
4.	Силаков Евгений Святославович, член жюри	доцент кафедры дошкольного, начального образова- ния и коррекционной педагогики
5.	Мозалевская Ирина Евгеньевна, член жюри	преподаватель доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
6.	Гладилина Марина Игоревна, член жюри	зам. директора по УВР МБОУ СОШ №18 г. Курска
7.	Жученко Татьяна Алексеевна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ «Рыльская СОШ № 4» г Рыльска
8.	Комарова Светлана Федоровна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ Поныровская СОШ Поныровского района
9.	Толдонова Татьяна Ивановна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ Гимназия №4 г. Курска
10.	Шаталова Ирина Николаевна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ Лицей № 6 М.А. им. Булатова г. Курска.
11.	Ширяева Виктория Викторовна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ «Радуга» г.Курска
12.	Василенко Наталья Станисла- вовна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ «СОШ им. В Кро- хина Кореневского района
13.	Лукина Светлана Александровна, член жюри	заведующий информационно-туристическим отде- лом Центра историко-культурного наследия г. Кур- ска

Утверждено
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 20.09 2021 г. № 153

План
деятельности института по подготовке к проведению конкурса-фестиваля
«Учитель-курянин XXI века»

№	Мероприятие	Срок	Ответственный
1.	Размещение на сайте ОГБУ ДПО КИРО положения о проведении Конкурса-фестиваля, информирование	22.09	Герасимов С.Е., Мозалевская И.Е.
2.	Приём конкурсных работ, организация работы членов жюри	25.09-12.11	Брежнева Т.А., Гладилина М.И.
3.	Работа членов жюри. Оценка материалов.	15-19.11.	Члены жюри
4.	Оформление дипломов, сертификатов	19.11	Горбулина Т.С.
5.	Размещение информации на сайте ОГБУ ДПО КИРО по итогам Конкурса-фестиваля	19.11	Герасимов С.Е., Брежнева Т.А., Гладилина М.И.